WEEKBLAD • 32ste JAARG • 52 BLZ. 14-8-69 1635

VOOR EEN FIJNE VAKANTIE BESTAAT ER MAAR ÉÉN AUTO : EEN **FORD T** *

robbedoes



BELGIË : 10 F NEDERLAND : ABONNEES 75 CT

* DEALERS :
FRANCIS EN **TILLIEUX**

IN DIT NUMMER :

DE FORD T MET VAKANTIE !

LEVE DE FRISSE BUITENLUCHT !

DODAAN-REIZEN

Francis 69

Arthur & Léopold

R. CAUVIN & RYSSACK

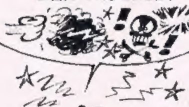














POESIE

DOOR Peyo



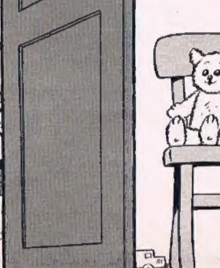


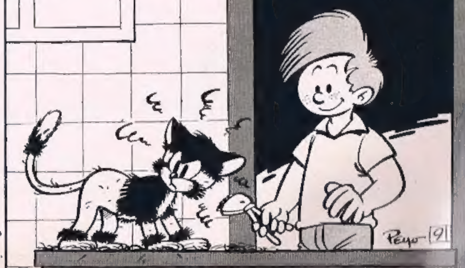












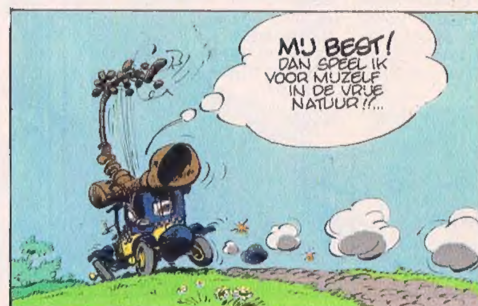
Guust Flater

door Franquin















BESTE ROBBEDOES



Robbedoes onder de loep !

Dit is dan mijn tweede briefje aan jullie adres. Ik moest 's schrijven. Voor me ligt Robbedoes nr. 1629... hé... dat heb ik al eens eerder gelezen... Ik heb de indruk, dat Bollie en Billie de laatste tijd nogal voorkeur genieten op de voorpagina. G u u s t . . . prachtig ! Aan " Beste Robbedoes " wordt steeds meer aandacht besteed, goed zo... anders zou ik niet schrijven... Caesar... nou ja, laat Tillieux het maar bij Guus Slim houden. Het ligt 'm meer. En dan dat nieuwe verhaal van Robbedoes... niet wat ik verwacht had. Vooreerst heb ik gemerkt, dat het niet meer die goeie, ouwe Franquin is die tekent, maar Fournier, de man van " Bizu ", als ik me niet vergis... De Marsupilami echter draagt de kentekenen van Franquin. De gags zijn niet zo goed meer. Het avontuur is belangrijker geworden. Jammer, ik hield van de humoristische noot in het verhaal en die is verzwakt (mijn bescheiden mening, hoor !).

Starter lees ik niet. Te ingewikkeld voor een niet ingewijde. En tijdens de vakantie span ik me niet graag in. De spannende verhalen van Oom Wim, helemaal niet spannend ! We leren al genoeg op school ! Zonk en Stronk vind ik erg grappig... het belooft wat... Arthur en Leopold : het moet wel heel moeilijk zijn om een comic strip te maken van twee muggen (...?), die je nauwelijks kunt tekenen, maar Cauvin en Ryssack doen hun best. Mulligan van Berck : daar moeten we nog even aan wennen. Berck is een nieuwkomer, zijn " Pechvogel " vond ik beter (in Kuifje !). Snoesje : subliem.

Macherot scheert nog altijd de top bij de dierentekenaars. Jammer, dat hij zijn Chlorophyl prijsgaf aan Hubuc (ook Kuifje). De Ruimtesmurf vind ik beter als het vorige verhaal van de Smurfen ! Peyo is alleszins populair met zijn Smurfen, maar ik wacht toch nog op de terugkeer van Johan en Pirrewiet, jullie ook ?

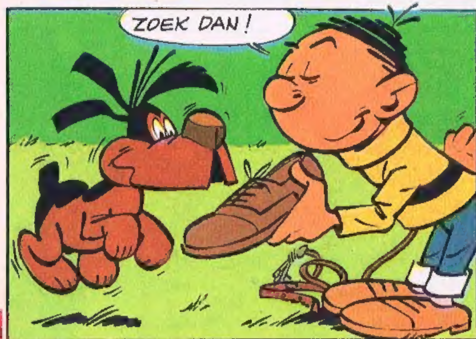
Amber en Akka : niet veel dit keer, ik heb ze al beters zien doen. Poesie : kinderachtig ! Nee hoor, Peyo, je zou beter wat meer aandacht aan Pirrewietje en Johan kunnen besteden... Laat de muze je soms in de steek ? Oom Ponnes met Steven Sterk was nochtans knal, hoor ! Toekomstverhaal : lees ik ook niet, ik lees enkel strips... Dat belet niet, dat het niet mooi is, hoor ! Sandy en Hoppy : fantastisch en spannend ook ! Foufi wordt steeds aangenamer. Michael is het mooiste realistische verhaal van de hele Robbedoes, en daarbij nog uitstekend getekend. Rolf Karsten is mijn lievelingsheld geworden. Ik hou nl. van griezelverhalen en science-fiction... Rolf Karsten was de langverwachte held ! Een mooie mop is dat van de Blauwbloezen. Cauvin is ook zeer goed in de microverhalen met " Dwergkaktus ".

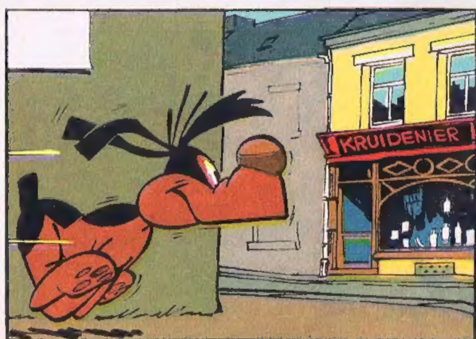
Me dunkt, dat niet-bestaande wezens veel succes genieten bij onze tekenaars. Daar is de Flagada een staaltje van. Je moet er maar opkomen, hè ! Dubbel en Dik vallen in herhaling met hun spelen ; ze zijn saai en vervelend, geen spelen meer voor mijn part... Ik heb teveel gespeeld vroeger. Een knaller van Bollie en Billie achteraan doet het wel bij mij... Zo deze brief is al veel te lang.

Ga zo voort, Robbedoes. Ik weet wel, dat het moeilijk is om voor iedereen te plezieren, maar ondertussen mogen we toch niet klagen ! De jeugd doet graag aan kritiek... Daarbij is het dan meestal nog afbrekende kritiek ; daarom zeg ik : hou zo











vol, Robbedoes! De tijd brengt raad... en je wordt er beter op! Veel succes!

Parik, Izegem.

Inderdaad een lange brief! Maar dat kan ook, zie je wel! Je analyse was niet slecht. En wat Johan en Pirrewiet betreft : die staan al weer te springen voor de redaktietafel! Dus even geduld nog! Overigens zijn Arthur en Leopold geen muggen, maar twee alleraardigste vlooien!

Brieven

Ik wens te corresponderen met jongens en meisjes van 8 tot 10 jaar. Ik zelf ben 8 jaar. Verder vraag ik nog, waar Steven Sterk blijft. Ik vind Zonk en Stronk hardstikke goed!

David van der Maat,
Van Marsenillestraat 11,
Berchem Antwerpen.

Schande!

Ik neem reeds zes jaar trouw uw blad en ben er tevreden over. Guust Flater is onbetaalbaar. Poesie is ook goed, maar Caesar is langdradig. Beste Robbedoes is zeer goed. Zeer slecht vind ik de saaie avonturen van dikke Oom Wimke en Zonk en Stronk is ongetwijfeld het slechtste verhaal van uw blad, zowel de tekening als de zogezegde humor. Bij Foufi is zowel de tekening als de inhoud bijzonder goed. De Njaaja's waardeloze kinderlijke rommel. Snoesje ongetwijfeld één van de beste verhalen van uw blad. Mulligan ook goed ; Michael flauw. Rolf Karsten overdreven maar goed. Zo, nu heb ik mijn mening eens gezegd... Eén ding ligt mij nog als 'n steen op het hart, namelijk die grote tekenwedstrijd. Ik heb al mijn vrienden, ouders en kennissen de eerste prijs van die wedstrijd laten zien en ze waren het met mij eens : een waardeloze tekening. Maar de tweede prijs : dat was iets! Die had eerste moeten zijn. SCHANDE!!! Vriendje van de uitgever?

En om te besluiten : Ik zou graag corresponderen met een jongen tussen 13 en 16 jaar. Ik ben 14. Hobby : postzegels verzamelen (België) en kunstverzameling. Verder, zwemmen, lezen, en fietstochten. Bedankt voor het publiceren van deze brief.

Marcel van der Avert,
Gabriël Vervoortstraat 3,
Deurne-Zuid.

Dankbaar

Ik vond het verplicht u een briefje te sturen, nadat u zeer vriendelijk in nummer 1623 mijn vorige brief gepubliceerd hebt. Het is dus een bewijs, dat alle brieven van lezers en lezeressen door uw handen gaan met veel geduld en nauwkeurigheid. Mijn moeder zei : « Maar jongen toch, dat doen ze nooit! Ze krijgen honderden brieven! » Vriendelijke groeten.

Frank Derwijck, Gent.

Beat

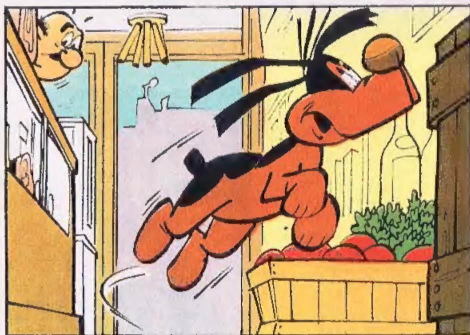
Ik zal maar beginnen met mijn mening over Robbedoes. Ik ben 13 jaar. Ik vind dat het blad vooruitgegaan is, maar er zijn nog slechte verhalen, zoals Sandy, Michael en soms Rolf Karsten. Maar Flater, Smurfen en Robbedoes maken dat weer goed. Het verhaal van Zonk en Stronk is niet slecht, maar de tekeningen zijn uitstekend. Net pop-art. Over de rest ook niet te klagen. Aan Robbedoes geen geld weggegooid.

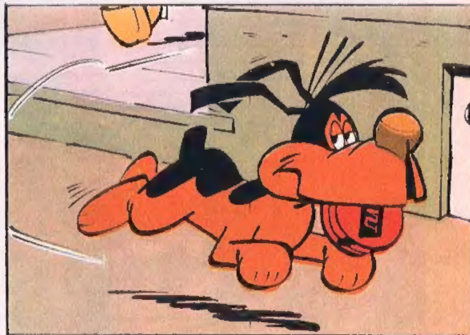
En om te spreken over een tienerrubriek in Robbedoes : het is te proberen, maar ik vrees, dat er niet veel van terecht zal komen, want wat weet Robbedoes over beat? Niets! Dus zou er een speciale afdeling moeten komen en dat is niet eenvoudig, om nog maar niet over de kosten te spreken. Waarschijnlijk zou er dan nog alleen gepraat worden van commerciële groepen. Terwijl men toch ook over underground zou moeten spreken. In Nederland zou dat nog gaan, maar in België? Nee! In België weten misschien 10 op de 100 man iets van underground of west coast! En wat weten ze over groepen als : Silver Apples - Pearls Before Swine - Jimi Hendriks Experience - SRC - Love - The Zodiac - The Doors - The Nice - The Mothers of Invention enz.? Niets! Ik wil niet beweren dat de Bee Gees of Wallace Collection niets zijn! Maar er moet een eind komen aan dat commerciële gedoe. Dus u ziet maar!

Wanneer wordt Lucky Luke nr. 3 herdrukt, of kan een lezer mij helpen? Ik betaal de prijs van een nieuwe, als hij nog in goede staat is.

Remco Horemans,
Meerselsestraat 1/1,
Meer.
Post Hoogstraten.
Tel. 72.72.33.

Caesar



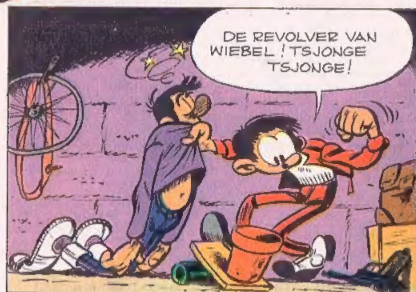




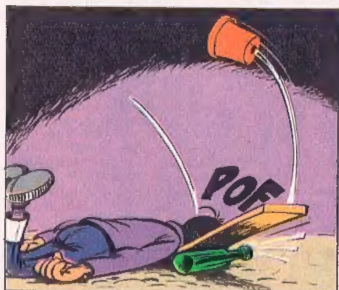


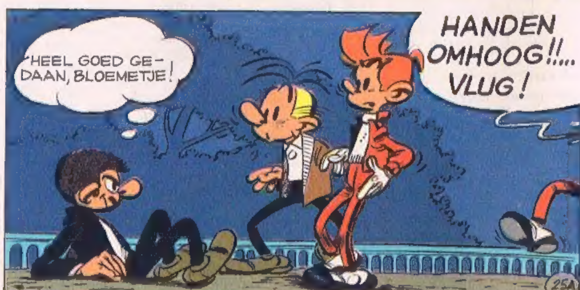


DE GOUDM


DE REVOLVER VAN WIEBEL! TSJONGE TSJONGE!


WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN? EVEN GAAN KIJKEN...


POF

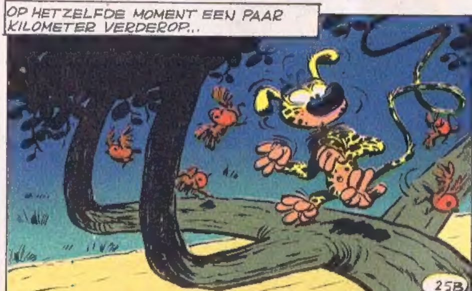

HEEL GOED GE-DAAN, BLOEMETJE!
HANDEN OMHOOG!!... VLUG!
25A


EEN PAAR MINUUTJES LATER...
HA! HA! LAAT IK JULLIE VOOR HET LAATST NOG EENS BEKIJKEN. JA... OM GEEN SPOREN ACHTER TE LATEN, ZAL IK...


...GAS UIT DE GASFLES LATEN ONTSNAPPEN, EN ALS DE HEER DES HUIZES DAN TERUG-KOMT EN 'T LICHT AANKNIPT PLOFT ALLES UIT ELKAAR... JULLIE INCLUIS!
HAHA!


TOT ZIENS DAN MAAR!... IK DOE ZWENDEL WEL DE GROETEN VAN JULLIE, WANT WIJ GAAN NET NAAR HEM TOE! DE GOUDMAKER GROET U!!


PSJIII


OP HETZELFDE MOMENT EEN PAAR KILOMETER VERDEROP...
25B

AKER

door Fournier en Franquin

Een dubbelganger van een van onze vriendjes wordt voor de ogen van de graaf gemarteld...



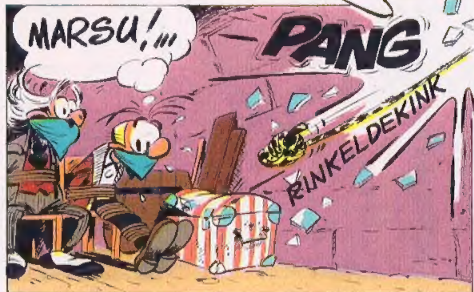








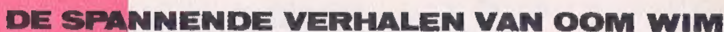








wordt vervolgd



1789 DE FRANSE REVOLUTIE. DE SANSCULOTTEN HEBBEN GRAAF DE LAMASE VAN ZIJN KASTEEL IN ROFFIGNAC VERJAAGD, EN HIJ VLUCHT MET ZIJN GEZIN NAAR LIMOGES. DAAR MOETEN ZE AL DADELIJK OPNIEUW VLUCHTEN, EN ZE KUNNEN NIET BIJ ELKAAR BLIJVEN...

DEZE HEBBEN WE TE PAKKEN GEKREGEN!

HET IS DE JONGSTE ZE NOEMEN HEM "DE RIDDER". HIJ WOU PASTOOR WORDEN...

PASTOOR, DIE IS GOED! HEE, KANUNNIK, BISSCHOP, PAUS, ZEG EENS WAT!...

JE ZULT GAUW GENOEG PAUS ZIJN, HOOR! MAAR DAN ZONDER TIARA EN ZONDER HOOFD...

JULLIE ZULLEN NIET LANG LACHEN. HOREN JULLIE DAT GEDREUN?...

HA! HA! HA!

DE GROND TRILT!

!?!

!?!

HET DAK BEWEEGT! DE MUREN SCHEUREN...

!!!

!!!

ALLES STORT IN! MAAK DAT JE WEGKOMT!

'N AARDBEVING...

IEDEREEN MIDDEN OP STRAAT EN OP DE PLEINEN!

1

EVEN LATER...

DIE IDIOOT HEEFT ONS WAT WIJSGEMAAKT! ER IS HELEMAAL GEEN AARDBEVING...

ER STORT NIKS IN...

RIDDER, KUNSTENMAKER EN KAPELAAN

TEKST : O. JOLY. - TEKENINGEN : FERNAN.





















vervolg




WE ZOEKEN ZO'N SMERIGE EDELMAN. HIJ MOET ZICH HIER ERGENS SCHUIL HOUDEN...
ZOEK GERUST ALLES AF, KAMERADEN. MAAR LAAT ONS RUSTIG DOORGAAN MET ONS NUMMER. HET IS NOG NIET AF EN MORGEN MOETEN WE OPTREDEN!


HELP, MAMMA! ZE WILLEN MIJN ADAMSAPPELTJE...
HA! HA! HA!... DIE IS GOED!...


DIT IS AQUILON, EN IK BEN ZEPHYRINE. IK HOOP DAT JULLIE ONS ZULLEN KOMEN TOEJUICHEN!...


IK BEN ZELF OOK EEN SANSCULOTTE! HIER HEBBEN JULLIE KAARTEN...
VRIJKAARTEN? BEDANKT!
IK OOK!...
EN IK?

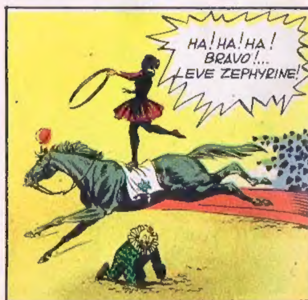

ALS ZE WEER WEG ZIJN...
HOE KAN IK U OOIT DANKEN? IK MOET ER VANDOOR. ALS ZE TERUGKOMEN EN DE LIST DOORHEBBEN, ZULT U VOOR UW EDELMOEDIGHEID BOETEN...
WAT BEN JE AARDIG! WACHT EVEN... LUISTER, AQUILON...


JE BENT EEN EDELMAN, EN DUS OOK EEN GOED RUITER. JE BENT LENIG GENOEG. DAT HEB IK WEL GEZIEN. JE HEBT NERGENS EEN BETERE SCHUILPLAATS DAN BIJ ONS. DE ANDEREN ZIJN WEL OP MIJ GESTELD. IK WEET ZEKER DAT ZE JE ZULLEN HELPEN.


EN DE VOLGENDE DAG...
HA! HA! DAAR HEB JE AQUILON!...
LEVE AQUILON!...
EN ZIJ DAN! VERGEET HAAR NIET! ZE IS FANTASTISCH: DANSEN, PAARDRIJDEN, BALANCEREN, TRAPEZE... ZE KAN VAN ALLES...

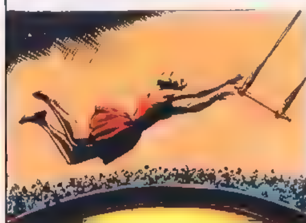





HA! HA! HA! BRAVO!... LEVE ZEPHYRINE!







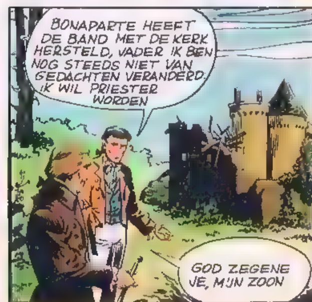
















G. LENOTRE (1) HEEFT EEN ANDERE VERSIE VAN DIT AVONTUUR GEGEVEN IN ZIJN BEROEMDE REEKS "ANECDOTISCHE GESCHIEDENIS"

(1) FRANS HISTORICUS, GESPECIALISEERD IN ANECDOTISCHE BEWERKINGEN - 1857 - 1935

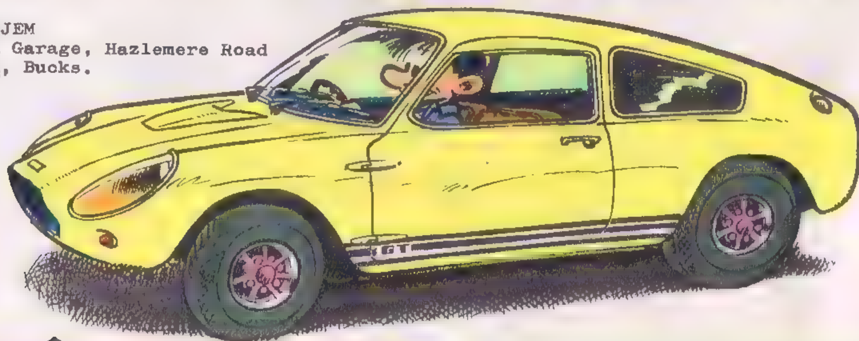
einde



VOOR EEN KEERTJE LAAT STRARTER DE GROTE AUTOFABRIEKEN WAAR DE WAGENS ALS BROODJES VAN DE LOPENDE BAND KOMEN, LINKS LIGGEN OM ZICH OVER HET MISKENDE WERK VAN "KLEINE" AUTOBOUWERS TE BUIGEN. ZE ZIJN VOORAL IN ENGELAND TE VINDEN. EUROPA VOELT ER WEINIG VOOR, MAAR DE AMERIKANEN, DIE DOL ZIJN OP EUROPESE SPORTWAGENS, BRENGEN HUN VEEL GELD IN HET LAATJE.

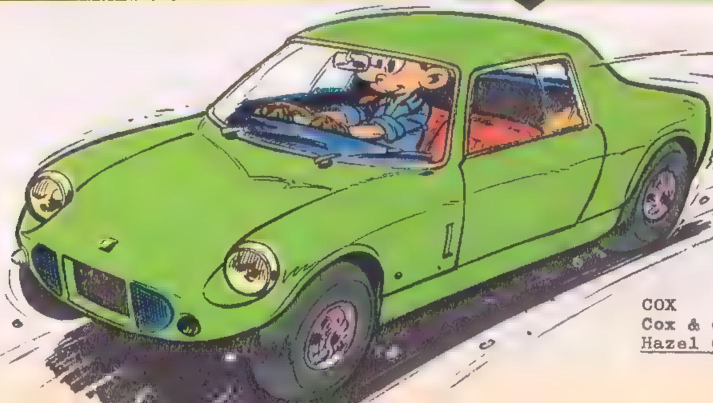
KEN JE DEZE WAGENS ?

MINIJEM
Penn Garage, Hazlemere Road
Penn, Bucks.

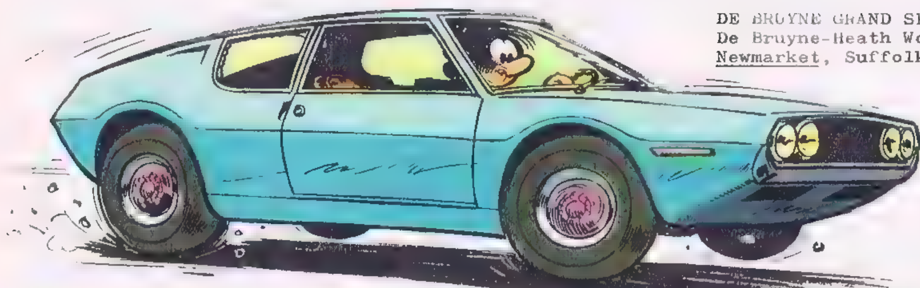


Een van de voordeligste ombouwsels die je op de MINI kunt toepassen. Seriemechaniek (850, 1000 of 1300 cc). Carrosserie van glasfiber. Produktie 8 modellen per maand. Te koop als KIT bouwpakket of gemonteerd vanaf 700 £ ('n goede fl.6000 of bijna 90.000 fr.).

De origineelste MINI-ombouw. Motor (850, 1000 of 1300 cc) in het midden van de semi-zelfdragende carrosserie. Carrosserie eveneens van glasfiber. Achterruit hol. Prijs van carrosserie: 350 £



COX
Cox & C° Buxton Road
Hazel Grove, Cheshire

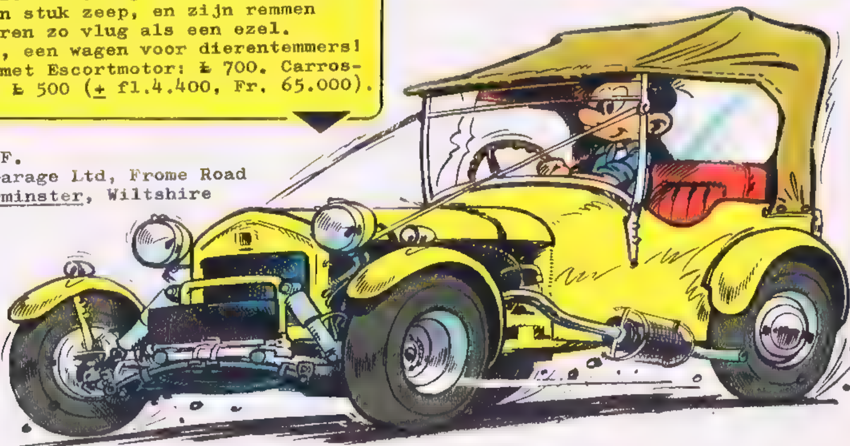


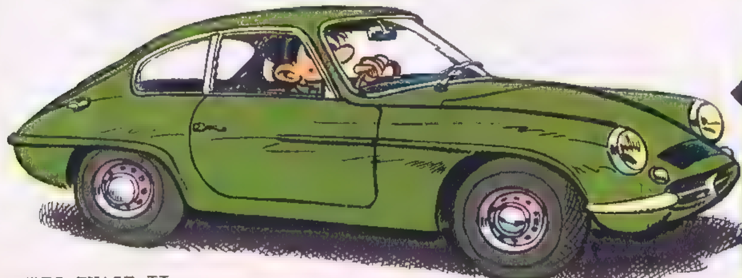
DE BRUYNE GRAND SPORT
De Bruyne-Heath Works
Newmarket, Suffolk.

Deze tweezits coupé is uitgerust met een 5,4 l. Chevroletmotor die 300 PK oplevert bij 5000 t/m. Hij is centraal geplaatst. 5-versnellingsbak. Plasticcarrosserie vrij agressief.

Dit eigenaardige wagentje, dat aan de Lotus Seven doet denken, kan met alle bestaande Fordmotoren worden uitgerust - van de 1100cc Escort tot de Mustang. Maar welke je ook neemt, de topsnelheid hangt niet dàårvan af, maar van je zenuwen en spieren: alle vrachtwagens zijn soepeler afgeveerd dan deze OPUS. Hij is zo onderstuurd als een stuk zeep, en zijn remmen blokkeren zo vlug als een ezel. Kortom, een wagen voor dierentemmers! Prijs met Escortmotor: £ 700. Carrosserie: £ 500 (± fl.4.400, Fr. 65.000).

OPUS H.R.F.
Corsley Garage Ltd, Frome Road
Near Warminster, Wiltshire





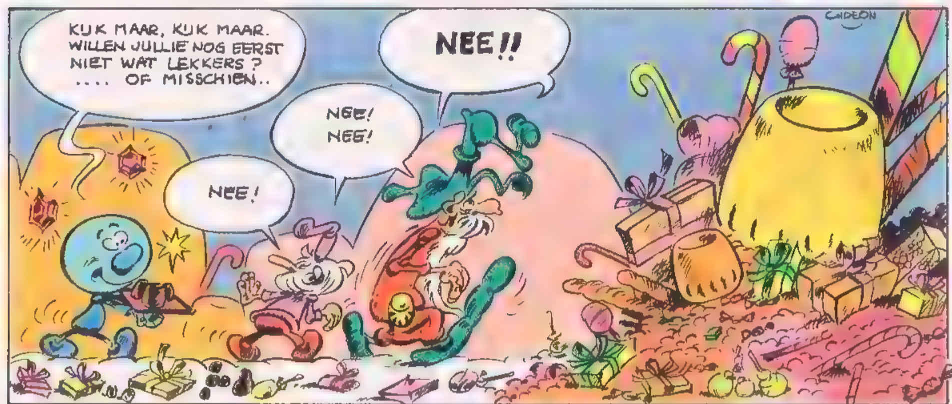
Zelfdragende plasticcarrosserie. Ford Cortinamotor. Achterwielophanging Morris Minor. Voorwieloph. en stuurinrichting Triumph Spitfire
Prijs:vanaf £ 760

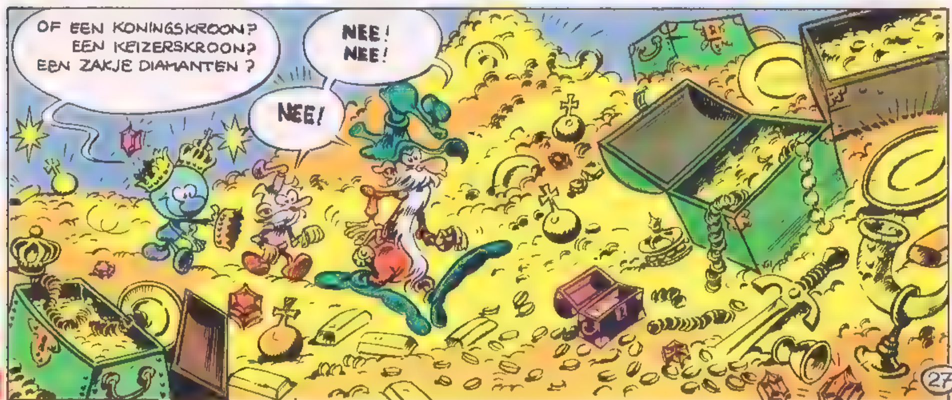
OLYMPIC PHASE II
Rochdale Motor Panels, Littledale Street Mill
Rochdale, Lancashire.

GIDEON BRUGMAN









STRONK

Tijdens het muziekfestijn bij de luchtkasteelheer gebeuren er vreemde dingen...









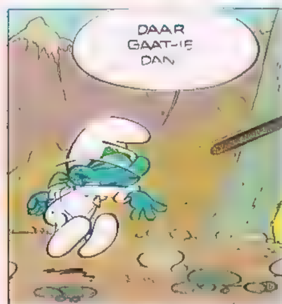




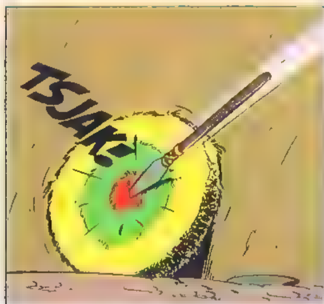




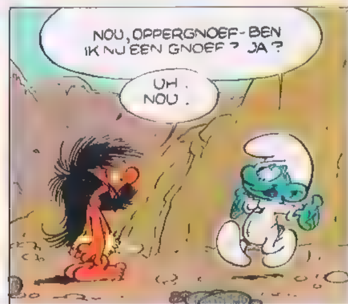
wordt vervolgd


DAAR GAAT-IE DAN


DZONG


TSJAK!


HET IS GELUKT! HET IS GELUKT!

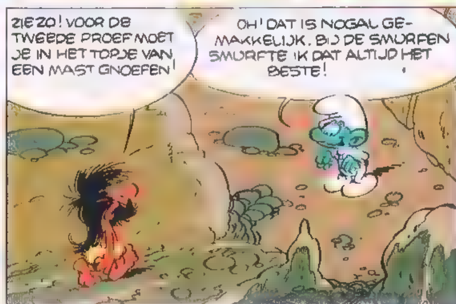

NOU, OPPERGNOEF- BEN IK NU EEN GNOEF ? JA ?
UH . NOU .


NEE, NEE! NOG NIET! DIT WAS PAS DE EERSTE PROEF!


GNOEF HIER EVEN OP ONS, JA? WE MOE-TEN EVEN GNOEFEN


WEL ALLE SMURFEN! WAT EEN TOESTAND!
WE MOETEN GAUW IETS ANDERS SMURFEN!
JA! MAAR WAT?
ALS WE HEM EENS IN EEN MAST LIETEN GNOEFEN DIE WE MET GROENE ZEEP HEBBEN IN-GESMEERD?


GOED IDEE! SMURF GAUW EEN MAST!
KOMT ERAAN!


ZIEZO! VOOR DE TWEEDE PROEF MOET JE IN HET TOPJE VAN EEN MAST GNOEFEN!
OH! DAT IS NOGAL GE-MAKKELIJK. BIJ DE SMURFEN SMURFTE IK DAT ALTIJD HET BESTE!


HET IS KLAAR, OPPERGNOEF!






De Smurfen proberen de droomreis van de Ruimtesmurf naar andere planeten te realiseren...






















wordt vervolgd

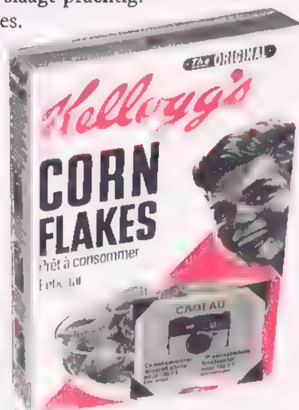
Wedden dat je nergens een beter fototoestel vindt voor 145 frank ?



In een wip is-ie geladen. Met Kodak filmcassettes, zie je. Je kan er gewoon àlles mee fotograferen. En alles slaagt prachtig. Kleur en zwart-wit. Archi-eenvoudig : mikken, en... klik ! Klaar is Kees.

Er zit een flitsaansluiting aan. En 'n sluiterblokkering tegen dubbele opnamen. En een opnameteller... Een kunstleren zakje erbij. En wat weet ik nog allemaal. Een fijn toestelletje, zeg. Hoe je het kan krijgen ? Eenvoudig : voor 145 F én een of twee halve punten die je op de pakken vindt van die lekkere Kellogg's Corn Flakes.





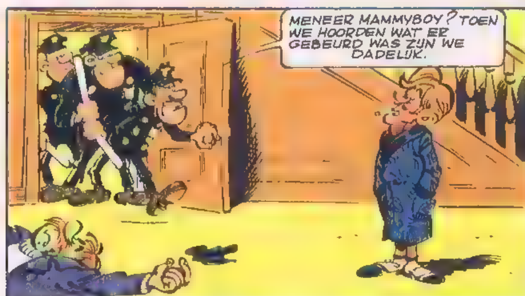
...en wedden dat, als je elke morgen een bord Kellogg's Corn Flakes eet, je niet meer te kloppen bent ?

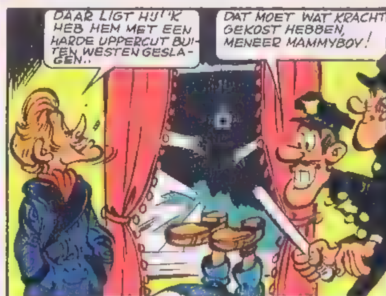
154/10

door BERCK ■ MACHEROT ■ DELPORTE

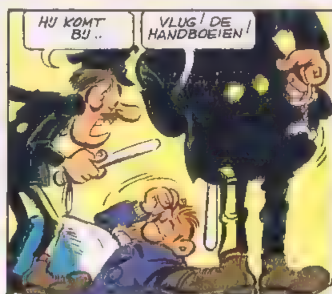


MULLIGAN





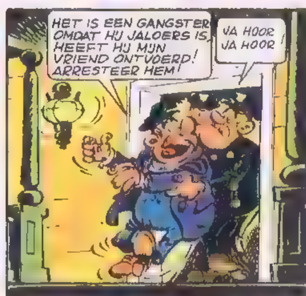


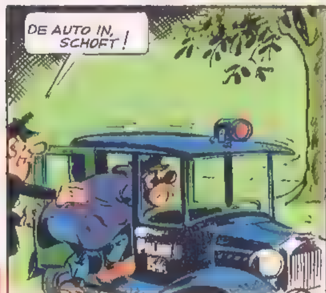


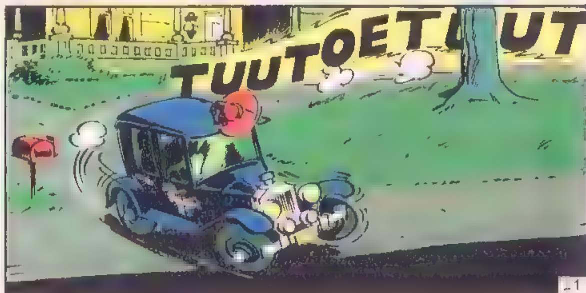


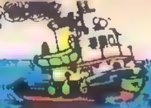








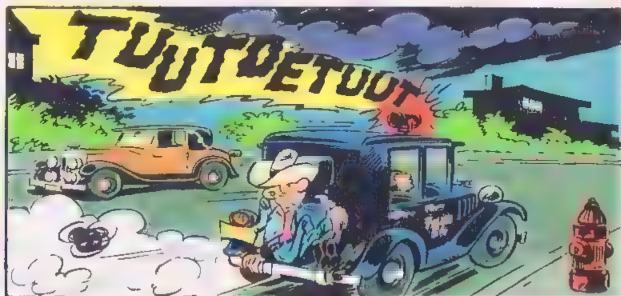




EN DE ZOON VAN SJEHRAZAD

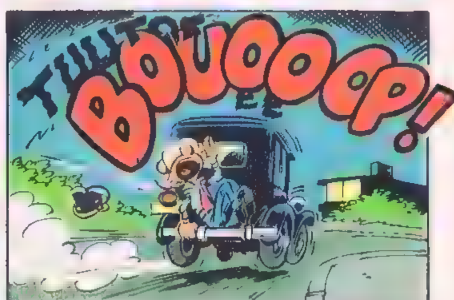
Door een ongelukkig toeval wordt Mulligan ontdekt en door Claude Mammyboy uitgeleverd aan de politie. Gaetano zit nog gevangen..

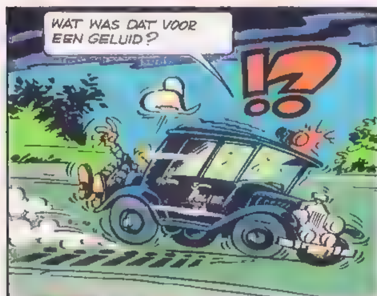




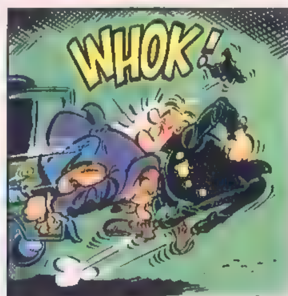


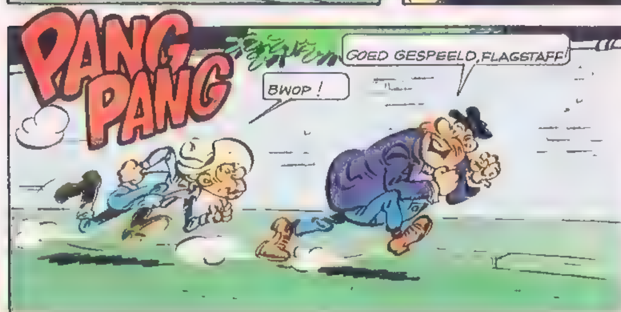




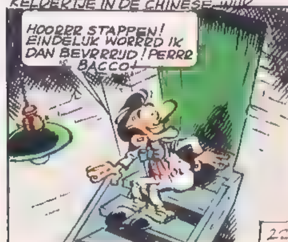








INTUSSEN ZIT GAETANO NOG STEEDS OPGESLOTEN IN HET KELDERTJE IN DE CHINESE WIJK

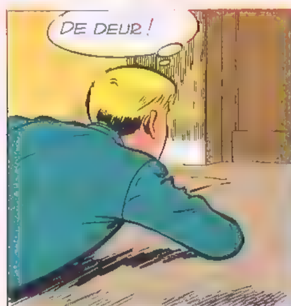


wordt vervolgd

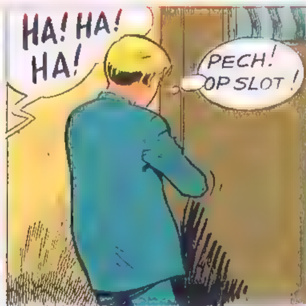


SANDY en HOPPY

door WILLY LAMBI

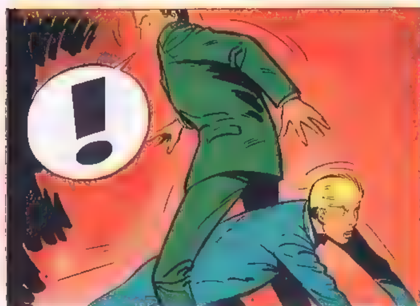


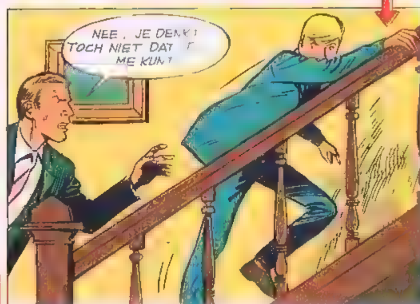








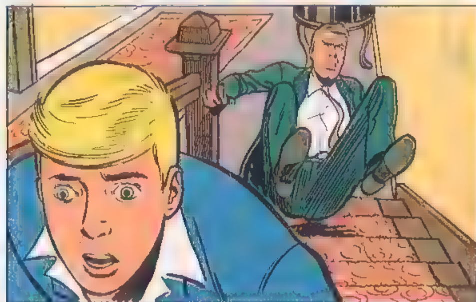
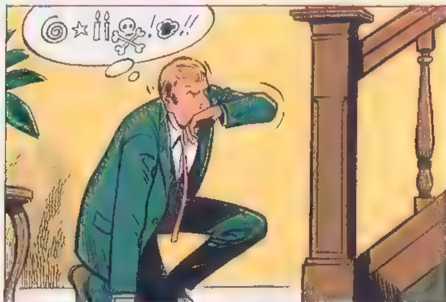


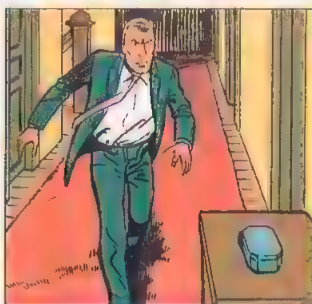


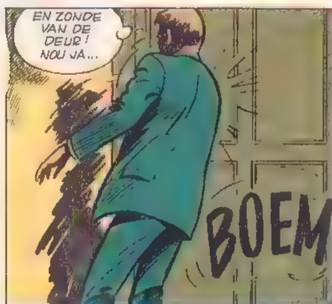


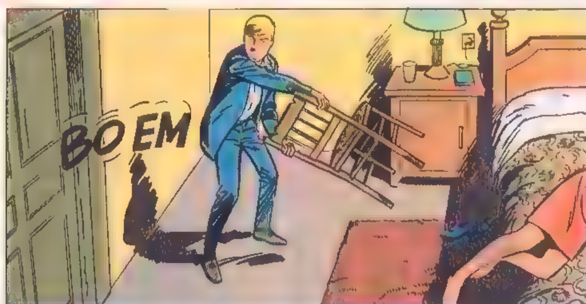
AYERS ROCK

Met de zwaarverdoofde Cynthia probeert Sandy uit het huis te ontsnappen..

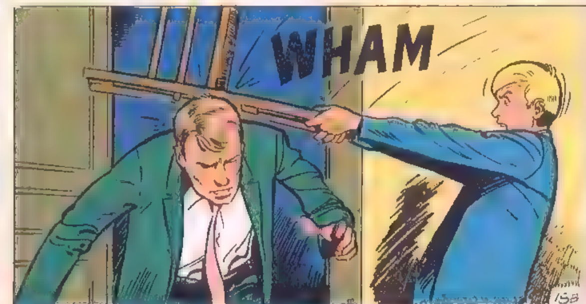









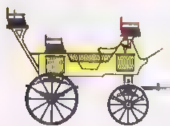
wordt vervolgd

FANTASTISCH!

die postkoetsen anno 1800 aangeboden door olie

vandemoortele



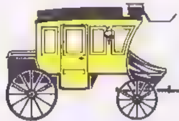


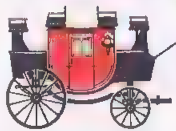














. en er zijn er wel acht. Echte ! Vlug in mekaar knutselen (koud kunstje voor jou) en dan . . er op los ! Wèg met je oeroude postkoets. Met je kranige diligence. Of met één van de zes andere . . . zie je ze al razen, denderen, stuiven . . . roetsch, wankele bruggetjes over, diepe ravijnen langs, het kurkdroge zand door . . . Hop, vurige vrienden, laat zien wat je kunt . . . Fantastisch, die acht oude koetsen ! Wil je ze ? Haal mama erbij. Ze koopt immers graag die fijne arachide-olie Vandemoortele. En bij elke fles krijgt ze gratis één van die postkoetsen, voor jou ! Samen met een blaadje waarop je leest wat je moet doen, om ook de grote « Afspanning 1800 » te ontvangen. Daar op de ruime binnenkoer, of in de stallingen, kun je met je paarden even uitblazen. Of . . . verder fantaseren







33







34

ZO MAAK JE JE MINI-BOEKJE



1) Knip de buitenste randen van het blad weg.

2) Knip de drie stroken langs de stippellijnen uit.



3) Plak de stroken met plakband aan elkaar. Let erop dat de bladzijden elkaar goed opvolgen.



4) Vouw de plaatjes als een accordeon.



5) Je kunt het microverhaal in één ruk uitlezen.

6) Doordat de titel op de rug is gedrukt kun je het boekje makkelijk klasseren.







27







28







29







21







22







23

DE BARON HOORT STEMMEN

DE BARON HOORT STEMMEN



TEKST EN TEKENINGEN : Noël Bissot

BELANGRIJK :

Als je dit micro-boekje wilt maken moet je de middelste bladzijden losmaken en het in elkaar zetten volgens de aanwijzingen op de keerzijde

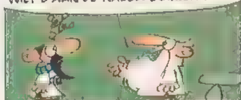
Je kunt het ook lezen zonder er eerst een boekje van te maken Maak de bladzijden dan los en lees dan aldus :

Begin microverhaal

			3	4	5
6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17

30	31	32	33	34	
24	25	26	27	28	29
18	19	20	21	22	23

Ga hier door







6







7







8



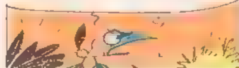




12

KRWA-HAG KRATSJ





13





14





3







4







5







9







10







11



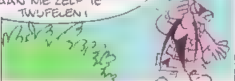




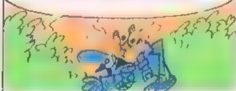
15

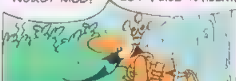


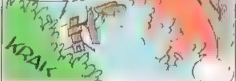




16







17







30







31







32







24







25







26







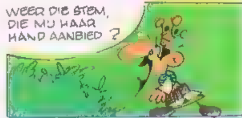
18







19







20



...KOMBINEREN DE GENOEGENS VAN DE TEKENING EN DE AQUAREL!



De kleurpotloden van PRISMALO geven u werkelijk intense en lichtechte kleuren op gelijk welk papier. Bovendien kunnen de kleuren zeer gemakkelijk gemengd worden om gelijk welke tinten te verkrijgen. Wil u het effekt van een prachtig aquarelletje? Met een vochtig penseel vloeien de PRISMALO-kleuren vlot ineen en verkrijgt u naar wens de fijnste kleurschakeringen. Daarenboven biedt PRISMALO u:

- een stevige stift met grote weerstand, dus zeer zuinig bij het gebruik en toch verrassend soepel bij het ...
- gemakkelijk aanslijpen van de potloden vermits ... vervaardigd zijn uit cederhout van 1ste kwaliteit

Verkrijgbaar in dozen van verschillende afmeting maar steeds in een volwaardig kleurengamma

PRISMALO is een kwaliteitsprodukt van

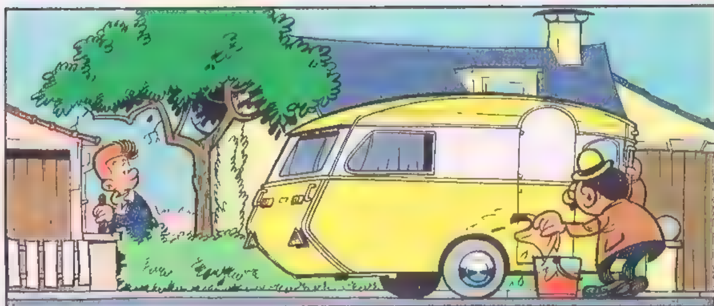
CARAN D'ACHE

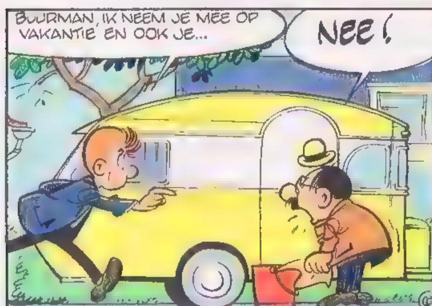


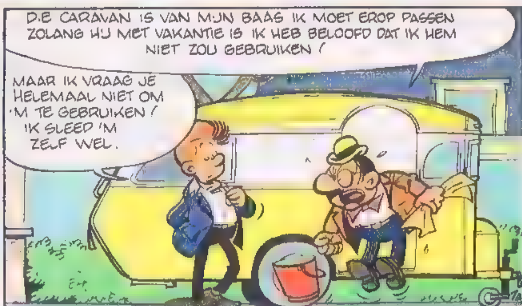
BRAM JAGER en zijn BUURMAN

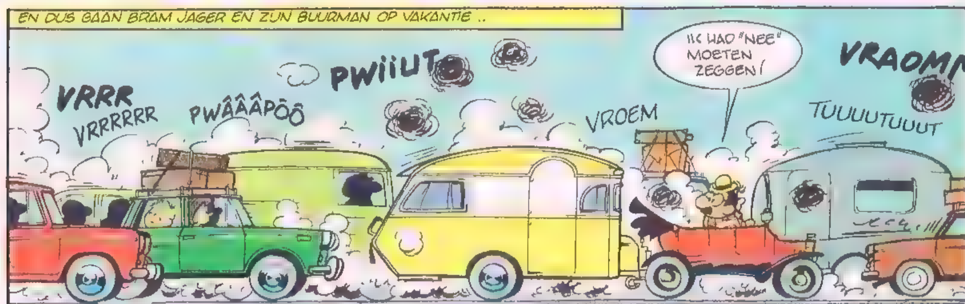
MET FORD T OP VAKANTIE

DOOR Francis

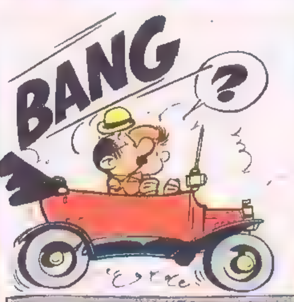


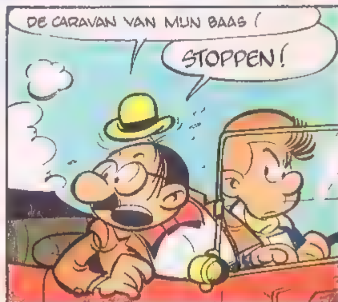












IS DIE LOSLOPENDE BUNGALOW DIE NET TEGEN MIJN AUTO IS GEKLAPT VAN JOU???!!

OH! NOEM JE DAT MINIDING OOK AL 'N AUTO?

BEMOEI JE D'R NIET MEE, JIJ!

PWÂÂPOO

EIGENLIJK HEB JE GELUK! TENSLOTTE BEN JIJ VERANTWOORDELIJK VOOR DAT DING.

IK EIS DAT ER 'N PROCES-VERBAAL WORDT OPGEMAAKT!

PWÂÂPÔÔ

WAAROM GEEN MINNELIJKE SCHIKKING?

NEE! IK WACHT OP DE POLITIE!!

PWÂÂ

SCHIET OP, ZONDAGSRIJDER!

IK WACHT OP DE POLITIE!

KIJK NOU EENS, WAT EEN OPSTOPPING JE HEBT VEROORZAAKT!

DOORRIJDEN!

HIJ WACHT OP DE POLITIE!

HOE MEER ZIELEN HOE MEER VREUGD!

ACHTERUIT!

JULLIE HEBBEN MIJN WAGEN AANGEREDEN!

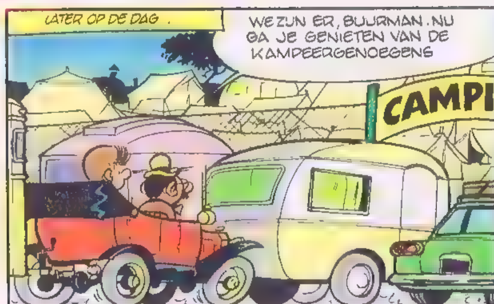
PWÂÂÂÂPOO

NOG EVENTJES EN DAN HEB IK JE TRUI AF, JAN.

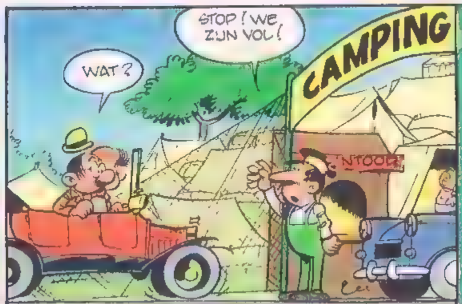
OCH, WE KUNNEN HIER NET ZO GOED KAMPEREN! HIER IS OOK FRISSE LUCHT!

vervolg





LATER OP DE DAG .
WE ZIJN ER, BUURMAN. NU GA JE GENIETEN VAN DE KAMPEERGENOEGENS
CAMPI



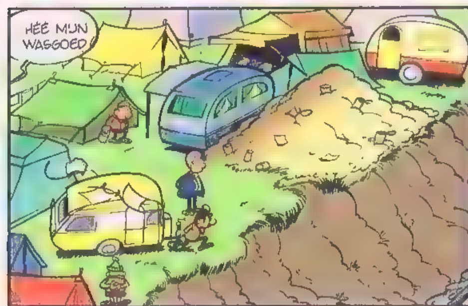
STOP! WE ZIJN VOL!
WAT?
CAMPING
NTOOR



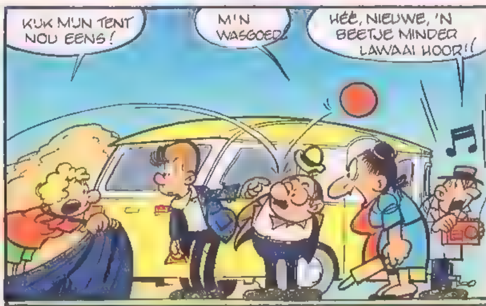
KOM KOM DENK 'NS NA! JE HEBT TOCH NOG WEL EEN GROEN PLEKJE VOOR ONZE CARAVAN, HÈ?!
NEE!... ACH JA!... ER IS NOG EEN PLEKJE BIJ DE MESTHOOP VLAKBIJ DE SPOORLIJN MAAR JE MOET WEL DE WAGEN HIER LATEN STAAN!
'TULR LIJK



PAS OP! 'N BEETJE NAAR RECHTS!
'T IS TENSLOTTE DE CARAVAN VAN JE BAAS!
IK KRIJG ALTIJD ALLE ROTKARWEITJES!!



HÉÉ MIJN WASGOED



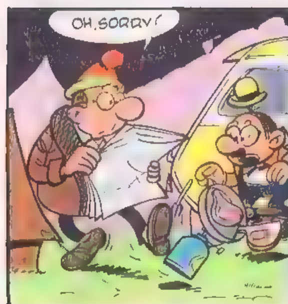
KIJK MIJN TENT NOU EENS!
M'N WASGOED
HÉÉ, NIEUWE, 'N BEETJE MINDER LAWAAI HOOR!!



EN ALS JE KLAAR BENT, ALLES STRIJKEN EN DAN MAAK JE EEN NIEUW DINER VOOR ME KLAAR, WANT DAT ANDERE HEB JE HELEMAAL VERTRAPT!
OPSCHIETEN, BUURMAN, IK BEGIN HONGER TE KRIJGEN.



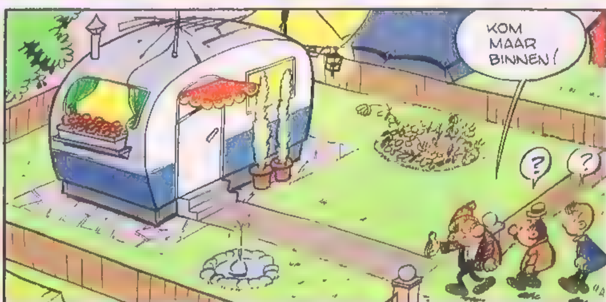
ALS 'T DONKER WORDT...
VIND JE KAMPEREN NU NIET FANTASTISCH, BUURMAN?


OH, SORRY!


MIJN VARKENSRIBBETJES!!!
U?! VARKENSRIBBE...? O! IN DE PAN?...


NEE! UIT DE PAN!
HELEMAAL ONDER HET ZAND!
HIER ZITTEN WE NU MET DE GEBAKKEN PEREN!

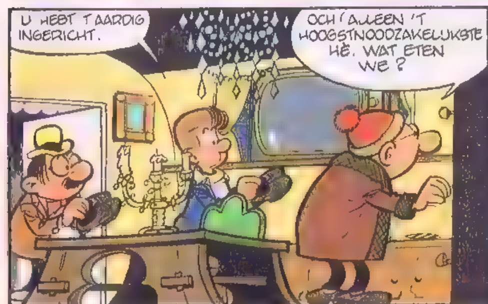

KOM MAAR MEE NAAR MIJN CARAVAN. IK HEB NOG WEL IETS!
AAH?


KOM MAAR BINNEN!
?
?


ZIE JE NU DAT JE BIJ 'T KAMPEREN VAAK HEEL AARDIG MENSEN TEGENKOMT?


HÉÉ, U HAD UW VOETEN TOCH WEL KUNNEN VEGEN, VOORDAT U MIJN TUIN BINNENKWAM!
?

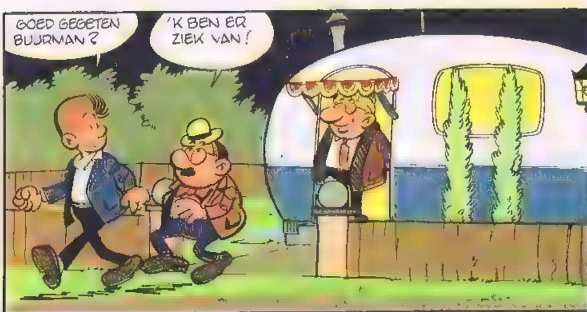

MAAR!
WACHT EVEN! U BENT MIJN GASTEN! MAAR U MOET WEL EVEN UW SCHOENEN UITTREKKEN, VOORDAT U BINNENKOMT!


U HEBT 'T AARDIG INGERICHT.
OCH! ALLEEN 'T HOOGSTNOODZAKELIJKSTE HÉ. WAT ETEN WE?


DIEPVRIESERWTJES, BACTERIEVRIJE HACHÉ, GEÖZONISEERDE AARDAPPELEN, BACTERIEVRIJ BIER, GEHOMOGENISEERDE RADIJS?... JA IK BEN DOL OP KAMPEREN! TERUG NAAR DE NATUUR, WEET U WEL!
ALE

vervolg

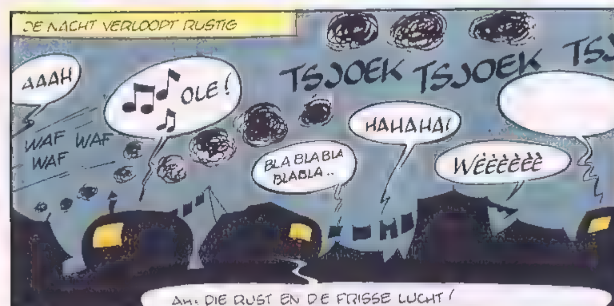

WACHT, IK ZAL UW BORD EVEN STERILISEREN
?

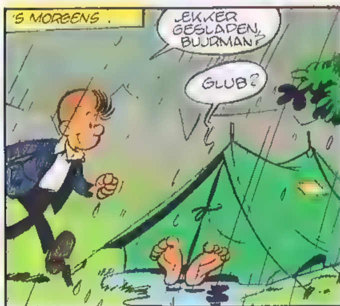

GOED GEGETEN BUURMAN?
'K BEN ER ZIEK VAN!

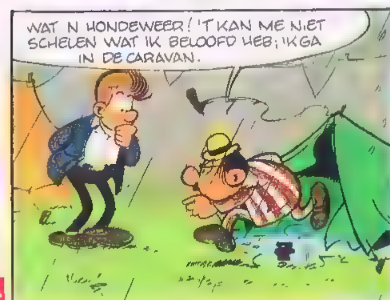

WAAR GA JE HEEN?
IN MIJN CARAVAN SLAPEN!


NIKS DAARVAN! JE HEBT JE BAAS BELOOFD DAT JE 'M NIET ZOU GEBRUIKEN! IK HEB EEN TENT VOOR JE!

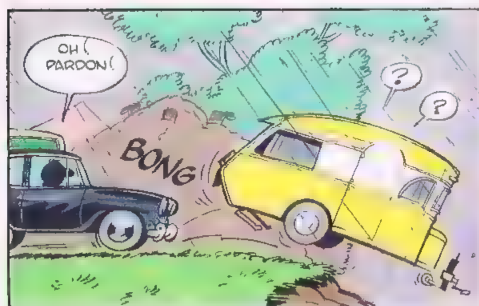


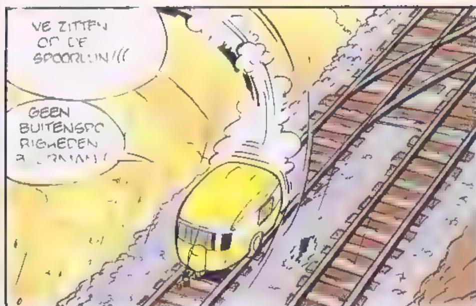

DE NACHT VERLOOPT RUSTIG
AAAH
OLE!
TSJOEK TSJOEK TSJ
WAF WAF WAF
HAHAHA!
BLA BLA BLA BLABLA..
WEEEEEE
AH.. DIE RUST EN DE FRISSE LUCHT!

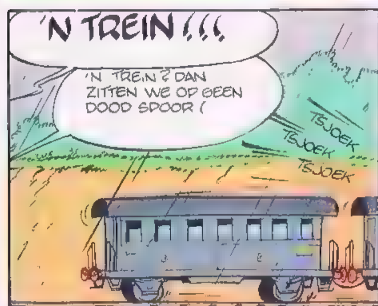

'S MORGENS.
LEKKER GESLAPEN, BUURMAN?
GLUB?


WAT 'N HONDEWEER! 'T KAN ME NIET SCHELEN WAT IK BELOOFD HEB; 'K GA IN DE CARAVAN.

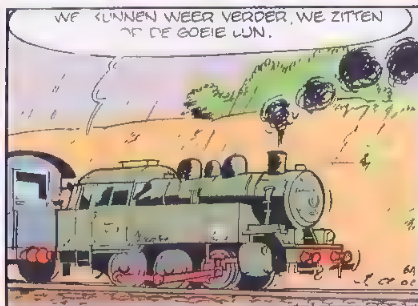



OH! PARDON!
BONG
?
?


WE ZITTEN OP DE SPOORLIJN!!!
GEEN BUITENSPO RIGHEDEN

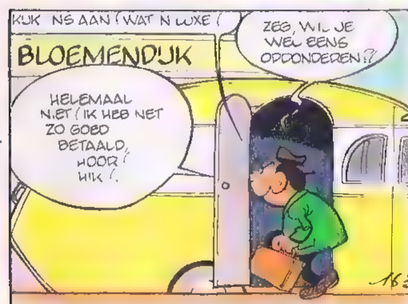

'N TREIN!!!
'N TREIN? DAN ZITTEN WE OP GEEN DOOD SPOOR!
TSJOEK
TSJOEK
TSJOEK


BANG

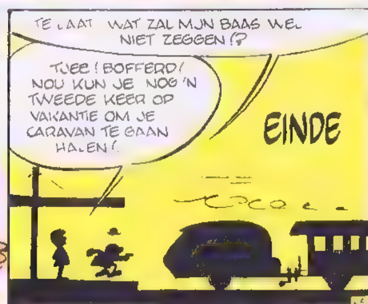

WE KUNNEN WEER VERDER, WE ZITTEN OP DE GOEIE LIJN.


WE ZITTEN VAST!
DE CARAVAN VAN MIJN BAAS AAN EEN TREIN!?
BONG
BANG

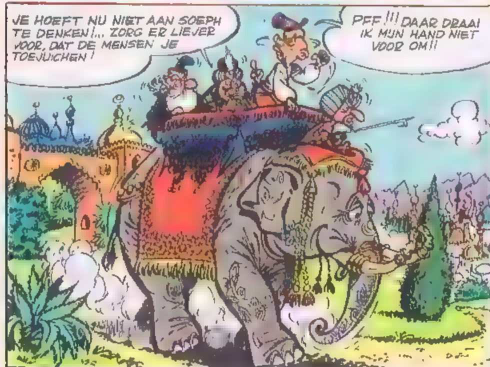

EN BIJ 'T EERSTVOLGENDE STATION
EEN STATION! PFFF NOU MOETEN WE M LOSMAKEN.
ZOZO! DE SPOORWEGEN GAAN ER FANTASTISCH OP VOORUIT! HIK!
BLOEMENDIJK

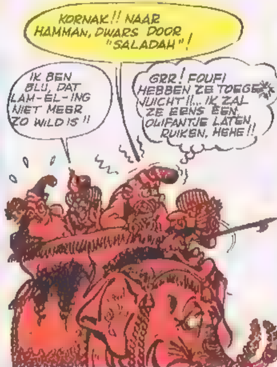

KIJK NS AAN! WAT 'N LUXE!
BLOEMENDIJK
ZEG, WIL JE WEL EENS OPDONDEREN!?
HELEMAAL NIET! IK HEB NET ZO GOED BETAALD, HOOR! HIK!


IK GA DE CONDUCTEUR HALEN DIE KAN ONS WEL EVEN HELPEN OM JE BUNGALOW LOS TE MAKEN.

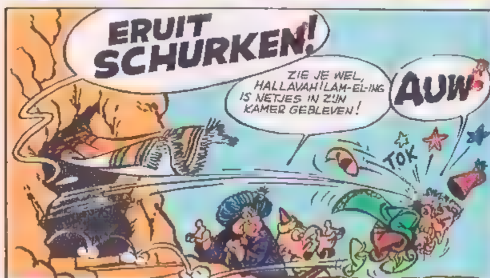

TE LAAT! WAT ZAL MIJN BAAS WEL NIET ZEGGEN!?
TJEE! BOFFERD! NOU KUN JE NOG 'N TWEEDE KEER OP VAKANTIE OM JE CARAVAN TE GAAN HALEN!
EINDE

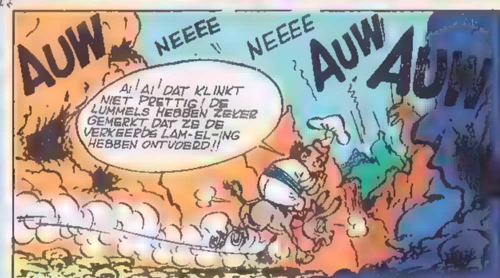
Foufo en zijn tovertapijt door Kiko

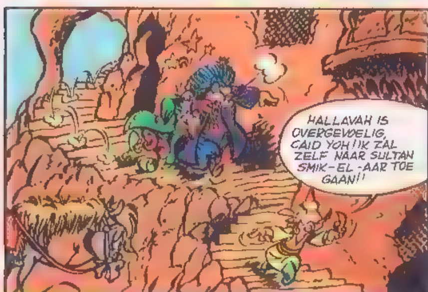








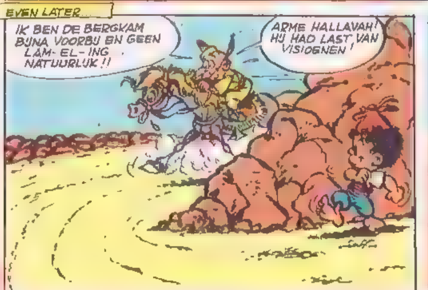


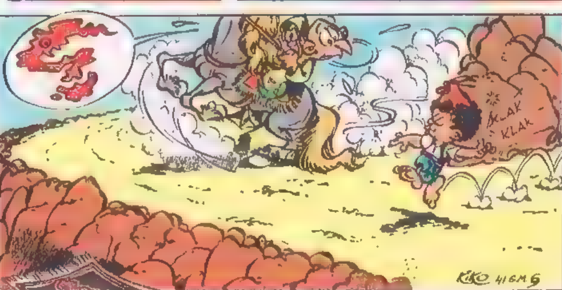






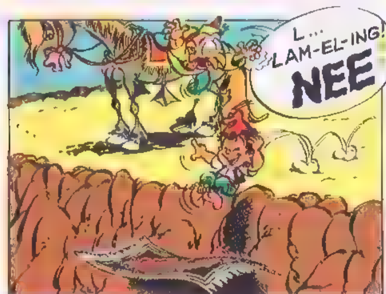
EVEN LATER...

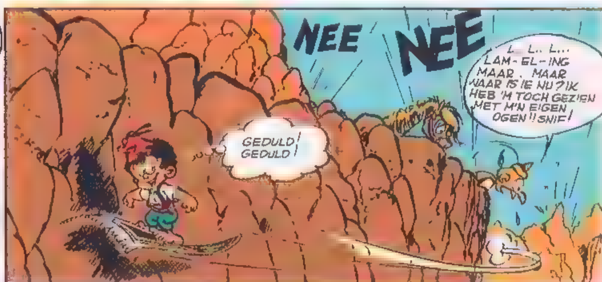


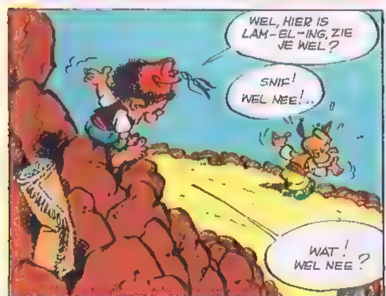


het geheim in de bergen

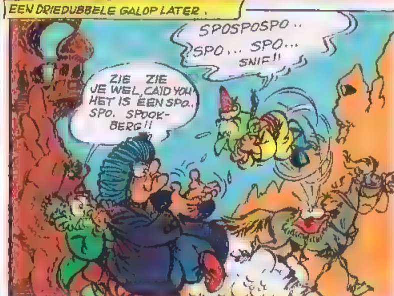
Foufi gaat Hallahya achter...
jaagt hem op stang









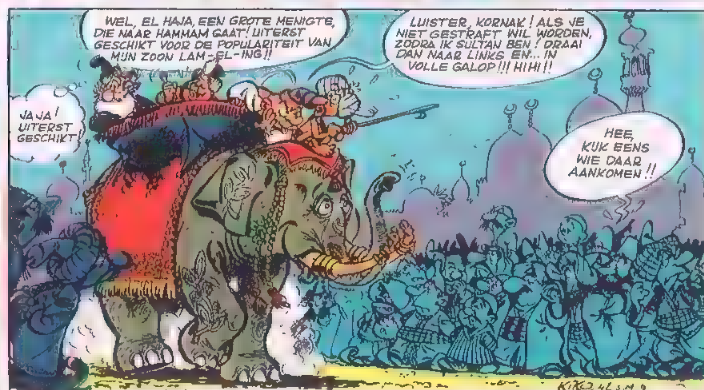










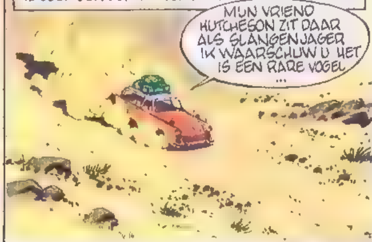


wordt vervolgd

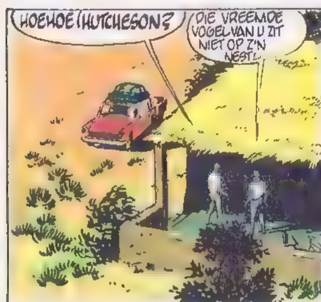


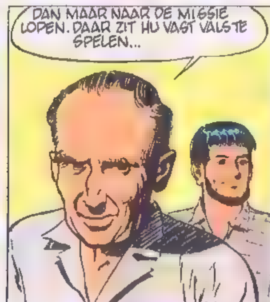
STANY DERVAL

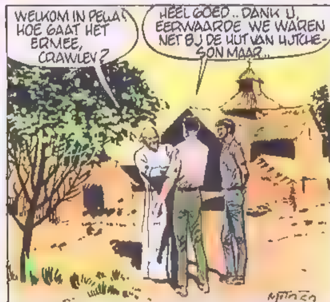












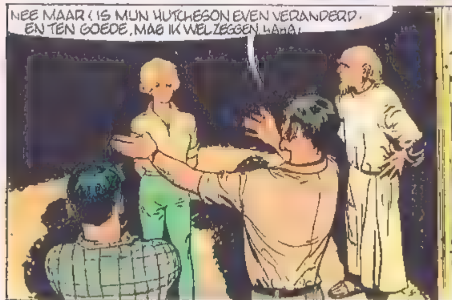


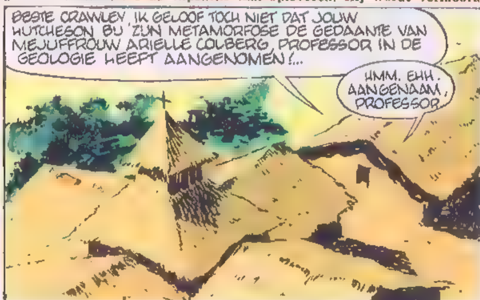




door Mitacq • # ANGST IN HET [illegible] DAL

Butcher heeft belangstelling voor de schat, die de expeditie kan opleveren. Hij wordt vermoord.

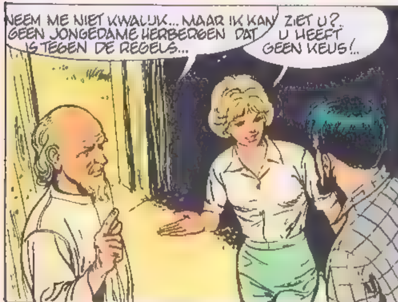






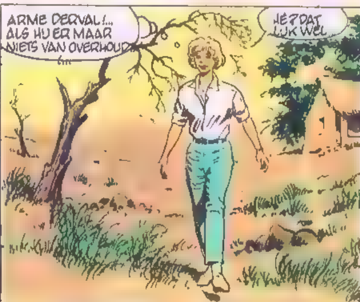


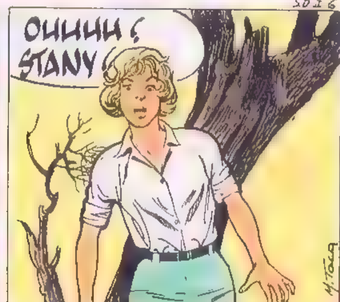












wordt vervolgd

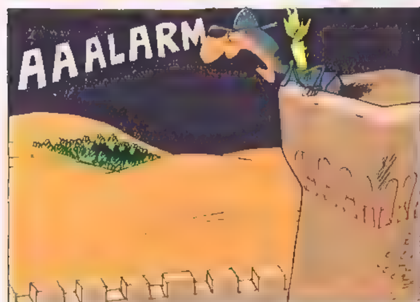
DE DAPPERE DAAD VAN ROBIN FOOD















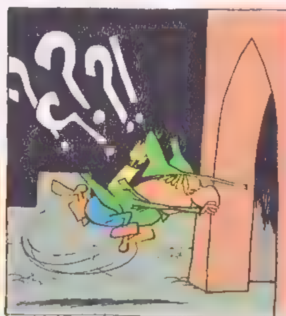




door CLAIRE BRETECHER



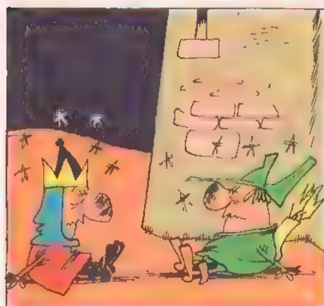






















vervolg

DE DAPPERE DAAD VAN ROBIN FOOD

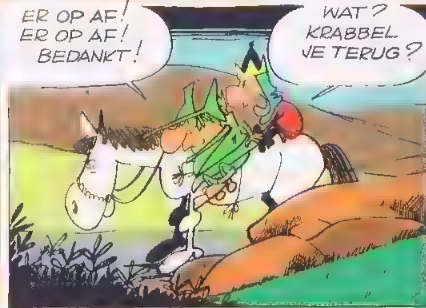
EN ZO GAAT ROBIN FOOD OP WEG OM DE INDRINGER TE BESTRIJDEN..













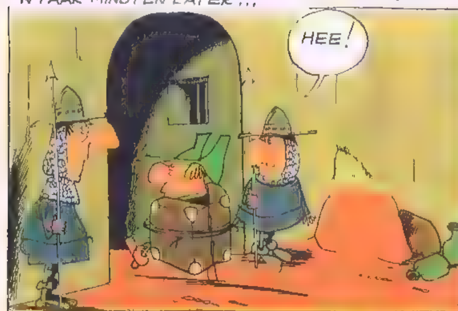


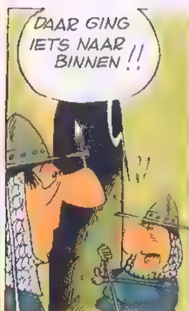






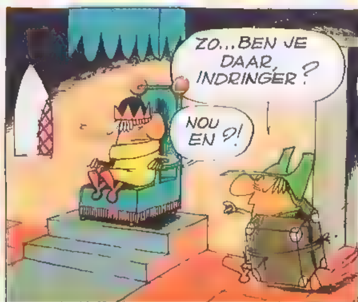



'N PAAR MINUTEN LATER...
HEE!


DAAR GING IETS NAAR BINNEN!!


STEL JE NIET AAN, HARALD! DAT WAS DIPLOMATIEKE BAGAGE! NIETS OPAAN TE MERKEN!.


BRENG ME NAAR DE KONING!
DEZE KANT GRAAG, EXCELLENTIE!


ZO... BEN JE DAAR, INDRINGER?
NOU EN?!


WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN? JIJ VERSTOOT ZO MAAR JE BROER?!
WAAROM NIET??


WAAROM ZOU DIE SUFFERD, DIE NOG NIET TOT TIEN KAN TELLEN, OP DE BESTE STOEL HIER IN HUIS MOETEN ZITTEN??
STEL JE VOOR!


ALS JE GEEN BEHOORLIJK ANTWOORD HEBT, PAK JE MAAR WEER IN!...
KALM! KALM!


HIJ HEEFT NIET HELEMAAL ONGELIJK! MAAR ROBIN FOOD IS GEEN VERRADER!


NOU EN? EN? EN? EN? EN?
EN?
EN?
EN?
EN?


MISLUKT!... HIJ HAD EEN REDEN!!


DAT HOEFT NOG GEEN GEGRONDE REDEN TE ZIJN!
'K ZOU 'T WEL 'NS WILLEN WETEN

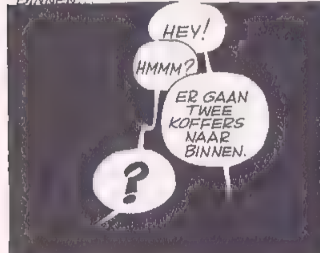


DE DAPPERE DAAD VAN ROBIN FOOD



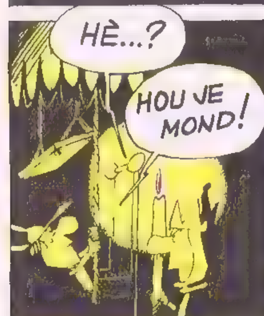
























door CLAIRE BRETECHER





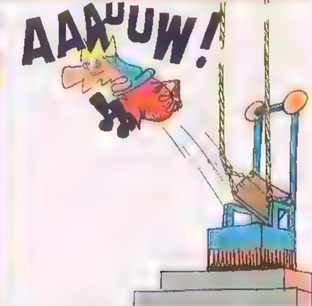


















EINDE

ROLF  KARSTEN



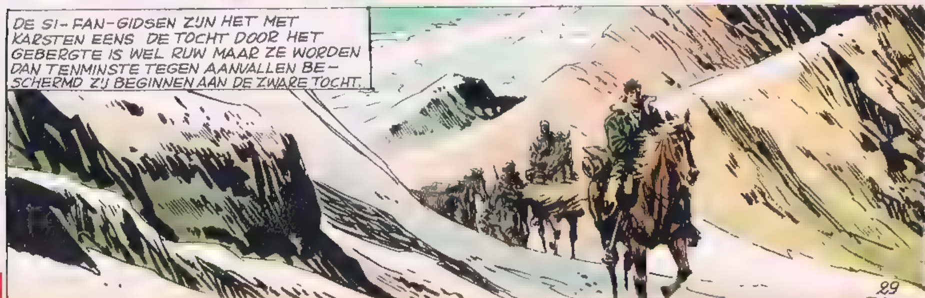






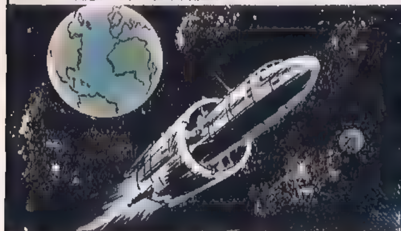






CHANTAGE OP AARDE

Onder leiding van de Lama's trekt het drietal op weg naar de Tchogortan-vallei...















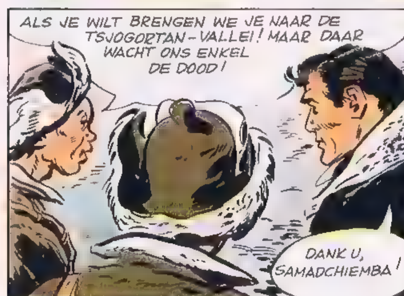


vervolg

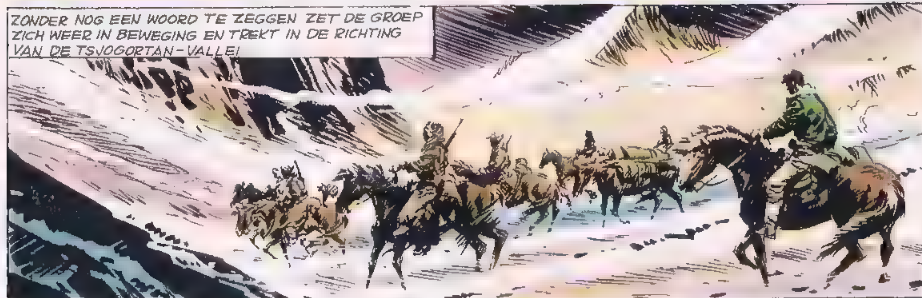

ROLF KARSTEN

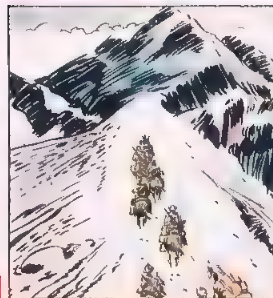

HIJ HEEFT GELUK!... NAAR TSJOGORTAN GAAN BETEKENT NAAR DE HEL GAAN!
WAT BEDOEL JE?

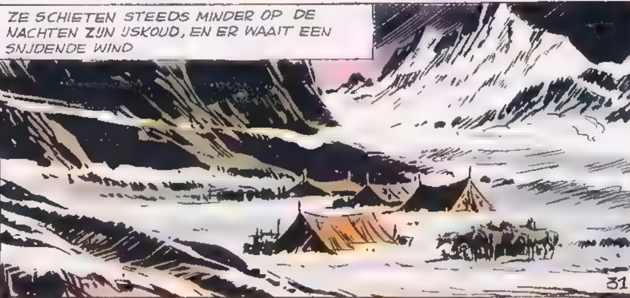

BROEDER UIT HET WESTEN, WANTROUW NIET LANGER .. SAMADCHIEMBA, DE THIBETAANSE GIDS HEEFT NOG NOOIT IEMAND VERRADEN!


ALS JE WILT BRENGEN WE JE NAAR DE TSJOGORTAN-VALLEI! MAAR DAAR WACHT ONS ENKEL DE DOOD!
DANK U, SAMADCHIEMBA!


IK KAN NIET EISEN DAT JULLIE JE OPOFFEREN. MIJN VRIEND EN IK GAAN MET DE ZIEKE ZELF WEL VERDER NAAR DE VALLEI... ZIJ DIE MEE WILLEN KUNNEN ACHTER ONS AAN KOMEN!


ZONDER NOG EEN WOORD TE ZEGGEN ZET DE GROEP ZICH WEER IN BEWEGING EN TREKT IN DE RICHTING VAN DE TSJOGORTAN-VALLEI




ZE SCHIETEN STEEDS MINDER OP DE NACHTEN ZIJN IJSKOUD, EN ER WAAIT EEN SNIJDENDE WIND
31













32





wordt vervolgd



*SPELEN met Dubbel & Dik

TEKENINGEN: GUY BOLLEN
TEKST: CARY PAGE

①

NA JULLIE! WELK VAN DE VIER SPELLETJES HEB JE NODIG OM DIT PAARDJE WEER HEEL TE KRIJGEN?



1



2

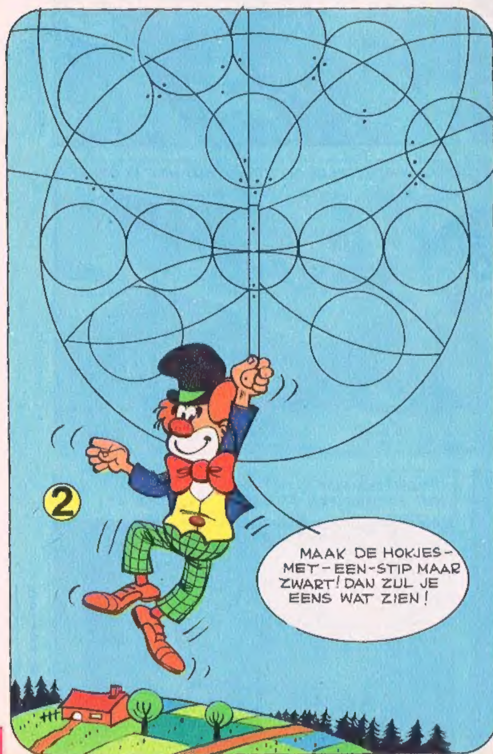


3



4





③



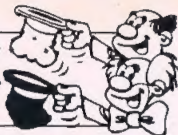








OPLOSSINGEN DER SPELEN









1 Paardje

Nr. 2 is juist !

2 Hokjes-met-een-stip

Dat was een paraplu.

3 Iberisch schiereiland

Kaart Nr. 1 was de juiste.

Abonnementen op ROBBEDOES



België : 1 j. : 512 F ; 6 maanden : 256 F ; 3 maanden : 128 F.

Overige landen : 1 j. : 612 F ; 6 maanden : 306 F ; 3 maanden : 153 F.

Nederland : 1 jaar : Fl 39 ; 6 maanden : Fl 19,50 ; 3 maanden : Fl 9,75.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 j. : Fl 43,20 ; 6 maanden : Fl 21,60 ; 3 maanden : Fl 10,80.

Nederland :

Gironummer 211714 van de Uitg. J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.

België :

P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Livornostraat 97, Brussel 5.

Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand volgend op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst.



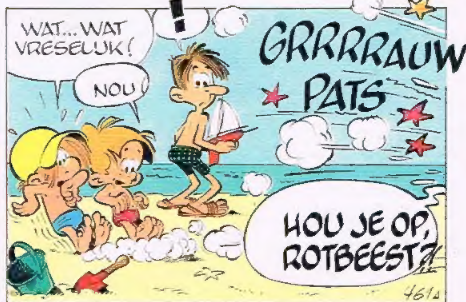


Bollie en Billie door Roba





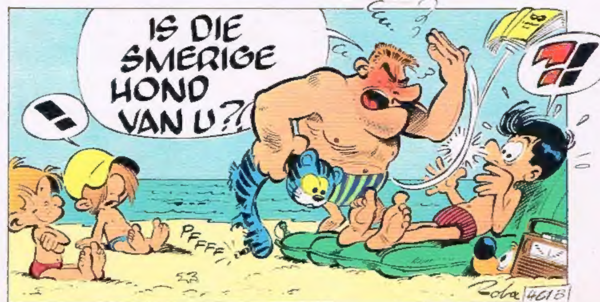












UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort 129. Brussel 5, Livornostraat 97.